

「現象書寫—視覺藝評」專案之 《慾望博物館：跨國酷兒的藝術觀點》

計畫執行人：游量凱

文章列表

專題	作者	題名	刊登媒體
跨國界專題	游量凱	當BDS少了一個M:卡塞爾文件展中的跨性空間	實驗波(中文)、Artslooker(英文與烏克蘭文)
跨國界專題	游量凱(專訪El Insulto創辦人)	墨西哥性檔案El Insulto訪談	自媒體Medium(中文)
跨國界專題	游量凱	Godzilla, Tseng Kwon Chi, and Go-Go Girls	龐畢度研究中心自出版(英文)
跨空間專題	游量凱、Samak Kosem	泰國藝術家Samak Kosem書信對談	自媒體Medium(中文)
跨空間專題	游量凱	哥倫比亞團體Museo Q訪問	自媒體Medium(中文)
跨空間專題	劉星佑	詩媽?藝姐?李德和!	典藏Artouch(中文)

共計：中文媒體五篇，國際媒體二篇（烏克蘭藝術媒體Artslooker和法國巴黎藝術機溝Pompidou Centre）。

文章連結

題名	當 BDS 少了一個 M :卡塞爾文件展中的跨性空間 / 游量凱
連結1	實驗波 (中文) https://mag.clab.org.tw/clabo-article/the-transgender-space-in-documenta/
連結2	Artslooker (英文、烏克蘭文) https://artslooker.com/en/pro-bds-m-on-the-trans-space-of-documenta-fifteen/
題名	墨西哥性檔案 El Insulto 訪談 / 游量凱
連結	https://medium.com/@icumzine/墨西哥性檔案el-insulto訪談-67e9ee3fb91d
題名	Godzilla, Tseng Kwon Chi, and Go-Go Girls / 游量凱
連結	請見附檔。
題名	與泰國藝術家 Samak Kosem 書信對談 / 游量凱、 Samak Kosem
連結	https://medium.com/@icumzine/與泰國人類學-藝術家samak-kosem書信對談-b9151bb3f17b
題名	哥倫比亞團體 Museo Q 訪問
連結	https://medium.com/@icumzine/哥倫比亞策展團體museo-q-訪談-f64dc7c33f33
題名	詩媽?藝姐?李德和! / 劉星佑
連結	https://artouch.com/art-views/art-history/content-106578.html?fbclid=IwAR3YdA-X5vGtXx5LO6Dn1Focq_TTA-HQrwh7osO2YxHhcsX43W5ou3i85Ms